



II SEMINARIO INTERNACIONAL DE MODELOS DE RADIO Y TELEVISIÓN EDUCATIVA Y CULTURAL

LUNES 20 DE JUNIO 2005
PROGRAMA

RADIO

- 10:00-10:15 Inauguración por parte del Lic. David de la Garza Leal, Director General del ILCE
- Presentación por parte de Lic. Héctor Bernal, Coordinador de Radio y Televisión del ILCE
- 10:15-10:45 **Conferencia inaugural**
Tema: "La radio e Internet. Mezclar los medios para cerrar la brecha digital"
Por Bruce Girard, Coordinador de 'Comunica' y fundador de la Agencia Informativa Púlsar, Canadá.
- 10:45-11:00 Receso
- 11:00-12:30 **Mesa 1. Radio, educación y comunicación**
- "Los medios electrónicos y la construcción de la 4ª República Mediática en México"*
Por Javier Esteinou, Investigador Titular del Departamento de Educación y Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, México.
 - "Propuestas de modernización para la radio cultural"*
Por Fernando Álvarez del Castillo, Director General de RADIO UNAM, México.
 - "La radio indígena y su proyecto de capacitación. El Sistema de Radiodifusoras Culturales Indigenistas de la CDI"*
Por Marcela Acle Tomasini, Directora de Comunicación Intercultural de la Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), Gobierno de México.
- 12:30 –12:45 Receso

12:45-14:15

Mesa 2. El papel de las radios educativas y culturales

1. *“La importancia de las radiodifusoras del Estado”*
Por Lidia Camacho, Directora de Radio Educación, México.
2. *“Estudio sobre radios y productoras, y centros de televisión y videos de las IES, ANUIES-UNESCO”*
Por María de Lourdes Ruiz Lugo, Directora de Fomento a la Extensión, Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES), México.
3. *“Proyecto de radionovelas para comunidades, el caso Coyopolan”*
Por Fernando Javier Escalante, Jefe del Departamento de Radio Universidad Veracruzana, México.
4. *“Las radios universitarias, alternativa de comunicación y educación”*
Por Verónica Orihuela, Coordinadora de Concepto Radial del Tecnológico de Monterrey, México.
5. *“La radiodifusión comunitaria en México”*
Por Aleida Calleja, Representante de la Asociación Mundial de Radios Comunitarias (AMARC) en México.

14:15 - 16:00

Comida libre

16:00 – 17: 30

Mesa 3. El abanico sonoro de la radio

1. *“Radioarte”*
Por Jorge Reyes, músico. México.
2. *“Experiencias de enlaces radiofónicos de comunidades migrantes mexicanas, rentabilidad comercial y servicio comunitario”*
Por Juan Humberto Vital, Consultor en Comunicación Política, México.
3. *“La experiencia de la Agencia Radiofónica Latinoamérica-Europa ONDA”*
Por Wolf-Dieter Vogel. Pool de Nuevas Agencias de América Latina (POONAL), Alemania.
4. *“Radios comunitarias: privilegiando lo pequeño”*
Daniel Iván, Director General de La Voladora Radio, México.
5. *“Los nuevos receptores: diversidad cultural y educación”*
Bibiana Riess. Directora de Educación Informal y Vinculación de la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe de la SEP, México.

17:30 - 17:45

Receso

17:45 - 19:45

Mesa 4. *Del espacio rural al ciberespacio radial*

1. *“Los archivos sonoros de la radio educativa y cultural frente a la sociedad digital”*

Por Perla Olivia Rodríguez Reséndiz, Subdirectora de Producción y Programación de Radio Educación, México.

2. *“Los archivos sonoros de tradiciones orales”*

Por Benjamín Muratalla, Subdirector de la Fonoteca del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) e Integrante del Seminario Permanente de Fonotecas y Julio Herrera, Coordinador del Área de Etnomusicología y Fonotecas de la Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI) e Integrante del Seminario Permanente de Fonotecas, México.

3. *“Programa Siglo XXI”*

Por Wania Clemente. MULTIRIO, Brasil.

4. *“Radio e Internet en comunidades indígenas”*

Por Carmen Gómez Mont, Directora del Centro de Investigación en Nuevas Tecnologías de Información y Comunicación (CINTIC), México.

Conclusiones: *Retos y estrategias de la radio educativa y cultural*
ILCE

20:00 – 22:00

Cóctel para ponentes

Sede

Salón Academia Mexicana de Ingeniería, Palacio de Minería,
Centro Histórico, Ciudad de México

Contacto

Coordinación de Radio y Televisión, ILCE
Tels.: 52 (55) 57-28-65-15 y 52 (55) 57-28-65-91